



Alejandra Balboa

Pontevedra, 1992

Historial académico

- Licenciatura en creación e interpretación, *Escola Superior de Dança*, Lisboa, 2012 - 2015.
- Prácticas profesionales con la Compañía OtraDanza, Alicante, 2015 - 2016.
- ERASMUS + Compañía Irene K, Bélgica, y Compañía Francesca Selva, Italia, 2017.

Creaciones

- Do you understand anything? I try ...** Creación e interpretación Alejandra Balboa, 2016.
Festival *Abril en Danza*, comisariado por Asun Noales, abril 2016.
Semifinalista en el XV *Certamen Internacional de Coreografía Burgos & Nueva York*, 2016:
Premio Ventana Abierta a la Danza, Museo Ruso de Málaga, octubre 2016.
Premio Danza Excelsior, Siena, abril 2017.
Finalista Certamen *Sólo dos en Danza*, Ourense, noviembre 2017.
Seis Cordas Galicia, Cia Sólodos, Galicia Danza Contemporánea y Teatro Ensalle, octubre 2019.
MITEU Ourense, colaboración con Corpo (a) Terra, julio 2020.
Apoyos creación: Compañía *Otra Danza* y *L'Escorxador CCC* de Elche, Dolma Jover, Escuela Danza Deborah.

- Vertebrata.** Creación e interpretación Alejandra Balboa, Agosto 2020.
Residencia artística en *StairCase Studio*, de Luis Marrafa, Bégica, agosto 2020.
Estreno X *Corpo (a) Terra*, Allariz 2020.
Finalista Certamen *Sólo dos en Danza*, Ourense 2020.
Residencia artística en *A Casa Vella*, Nuria Sotelo y Rubén Vilanova, Allariz, marzo 2021.
Programa *6Coreógrafas* de Paula Quintas y Concello da Estrada, abril 2021.
Atopémonos Bailando de Colectivo Glovo y Concello de Lugo, abril 2021.
Ciclo Propulsa (Danza + Paisaxe + Patrimonio), Portomarín, Lugo, julio 2021
Ciclo Propulsa (Danza + Paisaxe + Patrimonio) MIHL, Lugo, julio 2021.
Ciclo Propulsa (Danza + Paisaxe + Patrimonio) Ribeira, julio 2021.
Cruceiro Paraíso. Proyecto de residencias de investigación de Colectivo RPM en residencia en colaboración con *Dantzagunea*, Donosti, noviembre 2021.
IV Plataforma Diálogos Contemporáneos, Festival DZM Cáceres, noviembre 2021:
Premio mejor interpretación.
Premio *LABO XL 4*.

Premio programación Pepas Cases.

Cuarta edición de *One More Night To Show*. Espacio Descalzinha, Madrid, noviembre 2021.
Apoyos creación: Distribución Manu Lago, Galicia Danza Contemporánea, Escuela Danza Deborah.

Colaboraciones

- *Lali Lali*, coreografía de Alejandra Balboa y Samuel Gordillo. Muestra de Jóvenes Talentos *Abril en Danza* 2016.
- *Trick or Treat*, coreografía de Alejandra Balboa y Teresa Manjua:
Residencia artística en *Centro de Artes Performativas do Algarve*, 2017.
Teatro Turim y Teatro Ibérico, Lisboa 2017.
Festival Entrelaçados. Portugal 2019.
- *Caterva*, un proyecto de Cía Sólodos y Galicia Danza Contemporánea para el festival *Seis Cordas Galicia*, Teatro Ensalle 2019.
- Desfile *Adolfo Domínguez Runway FW19*, coreografiado por Maruxa Salas, Ourense 2019.
- Asistencia coreográfica *Mortais e vulnerables* de Nuria Sotelo, Auditorio de Negreira, octubre 2021.
- *Cuidar el proceso*, artículo para *Cara a unha escena plural*, noviembre 2021:
<https://www.escenaplural.gal/textos>
- *Ópera Alcina*. Coreografía e interpretación Alejandra Balboa. Dirección de Pavel Amilcar en colaboración con Orquesta Barroca 430:
Auditorio Municipal Betanzos, noviembre 2021.
Museo bellas artes Coruña, noviembre 2021.
Auditorio Municipal Villalba, noviembre 2021.
- *Buzón de Baile* de Radio 3 Extra, con Javier Mosquera, Madrid, noviembre 2021.

Interpretaciones

- Intérprete en *Efímera* Cia. Otra Danza, Grand Teatre de Alicante, abril 2016.
- Participante en *Free Fall* Cia. Sharon Fridman, Proyecto Rizoma, abril 2016.
- Intérprete en *Barroco Suite*, coreografía de Francesca Selva, Siena 2018.
- Intérprete en *La partida*, coreografía de Vero Cendoya, programación *Colaterales Corpo (a) Terra*, Ourense 2018.
- Intérprete en *In Between*, coreografía de Mikel Aristegui, abril 2021.

Actividades expandidas

- Jornada abierta en *A Casa Vella*, Allariz, marzo 2021.
- Taller intensivo en *Atopémonos Bailando*, Lugo, abril 2021.
- *Mover(se) Habitar(se)* para Danza Alfaia *Summer Intensive*, Santiago, agosto 2021.
- *Mover(se) Habitar(se)* Escuela Danza Deborah, Pontevedra, enero 2022.

Docencia

- Escuela de Danza Essens, Vigo 2018 - 2021.
- Escuela de Danza Deborah Alfaya, Pontevedra hasta 2021.
- Escuela de Danza Maite Quiñones, Cangas 2019 - 2021.
- Estudio Danza Alfaia, Santiago, 2021.

<http://www.alejandrabalboa.com/>